

Sunny Side of the Doc erstmals als reines Online- Event

Als Reaktion auf die Corona-Pandemie geht auch Sunny Side of the Doc neue Wege und stellt sich dieses Jahr rein digital auf. Vom 22. bis 25. Juni 2020 wird die 31. Ausgabe der jährlichen Veranstaltung zusammen mit dem 4. PiXii Festival aus dem französischen La Rochelle als "Connected Edition" gestreamt.

Unter normalen Umständen würde das Filmfestival Ende Juni stattfinden – eine Woche nach dem diesjährigen SWR Doku Festival und Dokville in Stuttgart, das verschoben wurde. Das Team aus La Rochelle hat sich genauso entschieden wie das Dokfest München: Es geht ins Digitale.

Sunny Side of the Doc als internationale Marktfläche

Auch weiterhin solle das renommierte Branchenevent demnach als internationaler Marktplatz dienen, betont Mathieu Béjot. "Angesichts der verheerenden Realität der Coronavirus-Pandemie und der daraus resultierenden Auflagen und Einschränkungen müssen wir der gesamten Dokumentarfilmgemeinschaft helfen, durch diese Krise irgendwie durchzukommen", so der Sunny-Side-Leiter für Strategie & Entwicklung. "Deshalb war eine Absage für uns nie eine Option – insbesondere in einer Zeit, in der die Kreativwirtschaft auf staatliche Unterstützung und Produktionsfirmen auf verbindliche Zusagen der Sender angewiesen sind, um Produktionen weiterführen und neue Inhalte entwickeln zu können. Es geht – gerade jetzt – um Commitment und Networking, um die Pflege der gemeinsamen Beziehungen und die Fortführung innovativer Projektpartnerschaften."

“Connected Edition” mit digitalen Angeboten für die Branche

Ende Juni stehen bei der “Connected Edition” unter dem Motto “Content First” folglich qualitativ hochwertige Inhalte am Puls der Zeit im Mittelpunkt. Wie immer geht es um Projektentwicklungen und internationale Koproduktionen und in diesem Jahr noch mehr als sonst um die Vernetzung innerhalb der Branche, insbesondere zwischen Produzenten, Vertrieben und TV-Sendern.



Auch beim digitalen Sunny Side of the Doc finden Besucher die gewohnten Panels, nur in etwas anderer Form, darunter zwei Pitch-Sessions pro Tag ([Einreichungsfrist für Projekte](#) verlängert bis 23.4.2020), One-

to-One-Meetings und Mentoren-Sessions, Webinare, Q&A-Sessions und als Library die Angebote internationaler Vertriebe, die auch nach dem 25. Juni 2020 online verfügbar bleiben.

Die offizielle Auswahl des PiXii Festival 2020 wird ebenfalls nicht in einem physischen Showroom präsentiert, sondern erhält digitale Sichtbarkeit. Entwickler aus der ganzen Welt können hier ihre Installationen in kurzen Videoclips und gezielten Meetings präsentieren.

Die Akkreditierung für die digitale Ausgabe des Sunny Side of the Doc wird gegen eine Pauschalgebühr von 200 € (ohne Steuern) als Flatrate angeboten.