

Neu im Kino – diese Dokus laufen am 13.10.22 an

Gleich sechs Dokumentarfilme starten am 13. September 2022 im Kino. Zu sehen sind die Filme „Alice Schwarzer“, „Moonage Daydream“, „Into The Ice“, „Dancing Pina“, „Europa Passage“ und „La Clave – Das Geheimnis der kubanischen Musik“.

[Belleville, belle et rebelle](#)

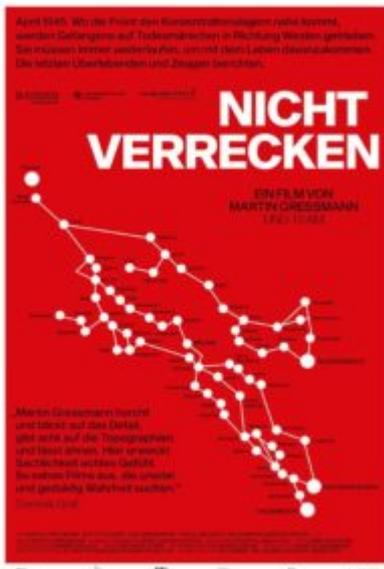


Die Sängerin Minelle, der Schriftsteller Robert Bober, einst Truffauts Regieassistent, treffen sich in „Le Vieux Belleville“. Auch der baskische Anarchist Lucio ist Stammgast in dem kleinen Restaurant, das aus der Zeit gefallen zu sein scheint. In diesem Ort und in den Erinnerungen der Stammgäste und ihren Liedern, die von Liebe und Kampf erzählen, manifestiert sich neben der Seele von Belleville auch die des alten Paris.

Ausführliche Infos zu „Belleville, belle et rebelle“ auf doks.de.

<https://youtu.be/qPJamKliK5k>

Nicht verRecken



Zu Beginn des Jahres 1945 werden Häftlinge des Konzentrationslagers in den Westen fortgetrieben, dort, wo die Front nahe an die Lager heranrückt. Dabei bringen die Inhaftierten Todesmärsche von bis zu 250 Kilometern hinter sich. Viele sterben bei dieser Tortur. Heute, 70 Jahre später, sprechen Zeitzeug:innen zum ersten mal darüber.

Ausführliche Infos zu „Nicht verRecken“ gibt es auf doks.de.

<https://youtu.be/5z9E8GLwzYo>